

# Archives départementales de la Gironde

Visite organisée par « Le Pays de Cernès » le jeudi 22 septembre 2016



De tout temps les grands organismes d'état ont éprouvé le besoin de garder une trace officielle des lois, décrets, arrêtés, traités etc... qui ont vu le jour durant leur époque . La création d' «Archives officielles » correspond à cette nécessité.

## **Présentation :**

### **Chronologie, éléments d'histoire :**

- 1796 : Premier archiviste, embryon de conservation de fonds de l'Ancien régime
- 1816 : Le conseil Général se préoccupe du sort des archives et demande une réorganisation
- 1862-1866 : création de l'Hôtel des archives départementales, 13-25 rue d'Aviau (5Km de linéaire)
- 1965-1967 : Rénovation des magasins d'Archives rue d'Aviau et augmentation de leur capacité (28 Km de linéaire)
- 1979 : Acquisition du site de Poyenne par le Conseil Général
- 2004 : Lancement du programme de numérisation «Archinum »
- 2006 : Pose de la 1ère pierre du nouvel Hôtel des archives Cours Balguerie Stuttenberg
- 2011 : Ouverture du nouvel Hôtel des Archives cours Cours Balguerie Stuttenberg

## **Que trouve-t-on dans ces Archives ?**

Fondamentalement 70 Km d'archives linéaires servies par 90 personnes. Dans leur composition, ces archives renferment un grand nombre de branches très variées, par ex. :

- L'Etat Civil (très prisé pour les recherches généalogiques)
- Les archives notariales anciennes
- Les cadastres napoléoniens
- Les registres paroissiaux et d'état civil anciens
- Les enregistrements des Actes publics
- Le recensement militaire
- L'inventaire des fonds de la commission des Monuments Historiques
- Des documents variés tels que plans, dessins, cartes, cartes postales.

D'une façon générale tous les documents susceptibles de présenter un intérêt historique dans le futur.

## **Qui peut utiliser les Archives ?**

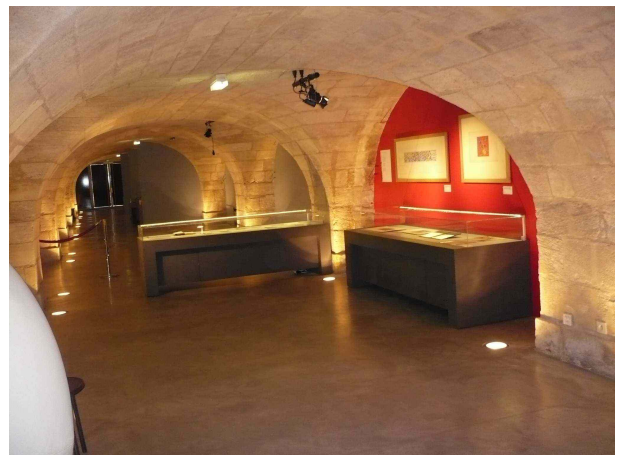
Chaque citoyen justifiant de son identité et d'un domicile. Les consultations sont gratuites, les tirages ou autres travaux impliquent le paiement des supports.

## **Grandes lignes de notre visite.**

*\*Salle des voûtes – Exposition « Variations »*

« Ex Chais » à la magnifique architecture et aux impressionnants murs épais naturellement aptes à conserver les barriques de vin mais tout aussi bien maintenant les vieux documents. Notre visite correspondait aux derniers jours de l'exposition « Variations ». C'était une présentation de documents privés qui illustrent de façon originale l'évolution de l'Aquitaine et de ses habitants depuis plusieurs siècles.

Ainsi, nous avons pu y admirer l'exposition « les landes de Gascogne » et de très vieux documents dont, entre autres :



- une carte parchemin exceptionnelle (1485) des côtes africaines
- une carte marine historique de la côte atlantique
- des documents d'état civil anciens (registres ou contrats juifs, protestants, baptêmes catholiques)



Portulan de Pedro Reinel, ca. 1485, parchemin, couleur, 95 x 71 cm



Contrat de mariage de juifs bordelais - 1760

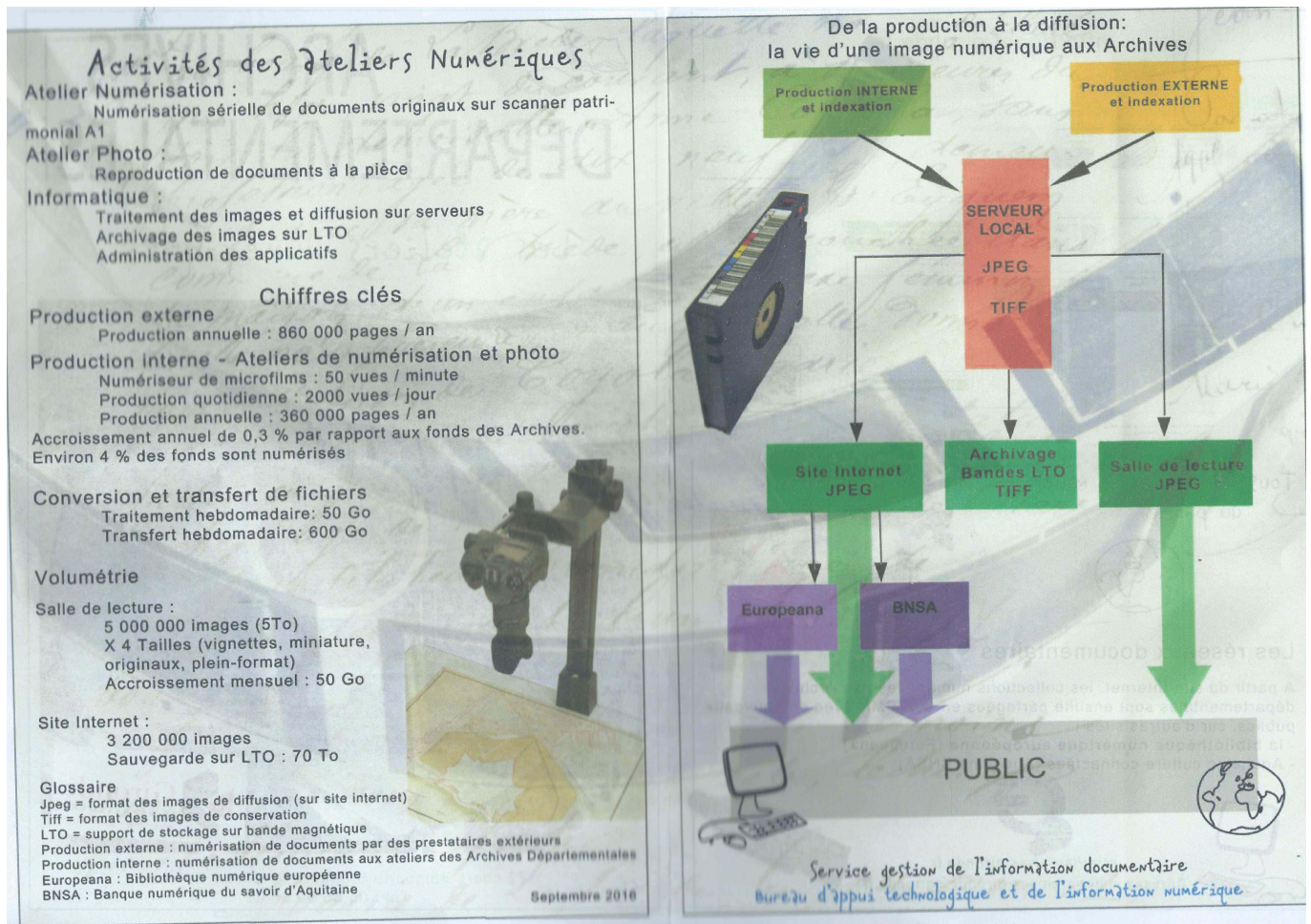
\* *Visites des différentes salles*

- Salle de lecture : Un « temple » silencieux de grandes dimensions (84 postes de travail) où les lecteurs/chercheurs approvisionnés par un personnel spécialisé étudient sur place les documents demandés. (Au passage notons la grande complexité et la précision du système de repérage des archives, système normalisé à l'échelle nationale). Mais il existe aussi, fruit des efforts de numérisation, le site, « Gironde Archivage en ligne »(GAEL) qui permet d'effectuer des recherches en ligne.
- Partie extension de 2010 : un impressionnant réseau de couloirs-rangements de 129m de long sur chacun des 5 niveaux de l'extension !
- Visite de la salle de conservations des plans, dessins.
- Les ateliers
  - Numériques (voir annexe)
    - photos
    - scanner patrimonial de très haute résolution (démonstration ; traite 360 000 images par an en interne, en sous-traite 800000
    - Archivage d'images sous bandes LTO de très haute capacité
    - numérisation et archivage par micro film
  - Visite de la salle de tri et de classification des documents.
  - Visite de l'atelier de restauration
    - Discussion autour d'un livre ancien abîmé.
    - Différences entre restauration et conservation.
    - Les problèmes de vieillissement liés à l'encre et au papier



**References utiles**

- \*GAEL (<http://gael.gironde.fr>)
- \*Europeana (bibliothèque numérique européenne)
- \*Site des archives : <http://archives.gironde.fr>



## Remerciements

A toute l'équipe du Pays de Cernès pour avoir préparé, une fois de plus, une sortie aussi intéressante.

Noter que la plupart des photos, sauf celle de la salle des voûtes ont été tirées du site internet des Archives Départementales.

PS : maintenant, tous au travail, après ces exemples édifiants, nous n'avons plus d'excuses pour retarder le rangement de nos papiers personnels. !!!